

## **Notice pdf - collection des cinquante deux fresques du Vatic\_\_\_\_\_**

Titre(s): collection des cinquante deux fresques du Vatican, représentant les principaux sujets de l'ancien & du nouveau testament = Les loges de Raphaël : dédié à monseigneur le duc de Bordeaux

Auteur(s): Castel de Courval

Autre(s) auteur(s): Engelmann, Godefroy Il fut lun des principaux introducteurs de la lithographie en France, auteur dun Manuel du dessinateur lithographe (1822) et dun Traité de lithographie (édité en 1840, après sa mort) (1788-1839)

Raphaël (1583-1520)

Vigneron, Pierre Roch (1789-1872)

Chrétien, lithographe (17..-18..)

MARCHAIS, Jean-Baptiste Etienne (17..-18..)

le Carpentier, Paul Claude Michel (1787-1877)

Parizeau, Edme Gratien (17..-18..)

BAZIN, Charles Louis (17..-18..)

Autre(s) responsabilité(s): HARDIVILLER, Charles Achille d' (17..-18..) (Lithographe)

Bouillon, Pierre (1776-1831) (Lithographe)

De Craene (17..-18..) (Lithographe)

Gelée, Claude (17..-18..) (Lithographe)

Hesse Henri-Joseph, Henri-Joseph (1781-1849) (Lithographe)

Weber, Antoine-Jean (1797-18..) (Lithographe)

Mourlan (17..-18..) (Lithographe)

Negelen, Joseph Mathias (17..-18..) (Lithographe)

Feuchère, Armand (17..-18..) (Lithographe)

Vallou de Villeneuve, Julien (1795-1866) (Lithographe)

Editeur, producteur: Paris : Dondey-Dupré, 1825

Description matérielle: 108 p.; 52 pl. : ill. gr.s.c ; in folio obl. (35 x 52 cm)

Classification décimale Dewey: XIX ème siècle

Note(s): Cachet sec Hip. Castel de Courval (don?)

Note sur le contenu: Gravés par Chrétien, Vigneron, MARCHAIS Jean-Baptiste Etienne, Paul Claude Michel le Carpentier, Parizeau, BAZIN Charles Louis, HARDIVILLER Charles Achille d', Claude Gelée, Hesse Henri-Joseph, WEBER, Antoine-Jean, Mourlan, Joseph Mathias Negelen, Feuchère Armand

Résumé ou extrait: Reproduction lithographique avec explications de gravures représentant la collection des 52 fresques du Vatican connues sous le nom de Loges de Raphael et représentant les principaux sujets de la Bible

Sujet(s) : M484 XIXème estampes Religion, Mythologie ClassicismeEau forte Bible Illustrations.

Sujet - Nom commun : M Dessin